**Практическая работа по творчеству Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»**

1. Прочитайте биографию автора и подготовьте интересные факты из жизни Ф.М. Достоевского.

2. Прочитайте роман «Преступление и наказание».

Анализ произведения:

I

1. Какими вы видите улицы Петербурга? Охарактеризуйте пейзажи в романе. Какова их роль? Сопоставьте сцены уличной жизни. Составьте описание интерьеров (каморка Раскольникова, описание абака, угол Мармеладовых, трактир, где исповедуется Свидригайлов, комната Сони)

2. Каково значение цвета в произведении Достоевского? (При ответе использовать цитаты.)

3. Расскажите о Раскольникове. Почему писатель дал главному герою такую фамилию?

4. Расскажите историю семьи Мармеладовых. В чем вы видите причину бедственного положения Мармеладовых? Расскажите о Соне Мармеладовой. Каково место Сони в раскрытии образа Раскольникова? Как вы понимаете идею жертвенности? Опишите сцену первого визита Раскольникова к Соне. Какую роль в этой сцене играет Библия?

5. Каковы социальные и философские истоки преступления Родиона Раскольникова?

6. Объясните, в чем суть идеи Раскольникова о праве сильной личности? Ваше отношение к этой идее.

7. Проанализируйте поведение Раскольникова во время преступления. Докажите, что натура героя противится совершаемому.

8. Почему убийству предшествует сон героя? Какова, на ваш взгляд, роль снов и видений в произведении?

**II Раскольников и «сильные мира сего»**

1. Перечитайте страницы романа о Лужине и Свидригайлове.

|  |  |
| --- | --- |
| Часть I, глава 3Часть II, главы 4–5Часть V, главы 1–3 |  о Лужине |

Часть IV, главы 1–2

2. Кто такой Лужин? Что мы знаем о нем?

3. Раскольников утверждает, что взгляды Лужина близки его теории («а доведите до последствий, что вы давеча проповедовали, и выйдет, что людей можно резать...» Согласны ли вы с ним? (ч. 2, гл. 5)

4. Какие рассуждения из письма матери о Лужине привлекли особое внимание Раскольникова? Какие мысли и чувства они рождают у Раскольникова, почему? Лужин – подлец «по убеждению», маленький «Наполеон»?

5. Свидригайлов и его жизненная позиция вседозволенности.

6. В чем причина самоубийства Свидригайлова?

7. Зачем Достоевский сталкивает Раскольникова с Лужиным и Свидригайловым?

III

1. Поединки Раскольникова с Порфирием Петровичем.

Перечитать:

часть III, глава 5,

часть VI, главы 5–6,

часть VI, глава 2.

2. Финал  романа.  Каково  место  Сони  в  раскрытии  образа  Раскольникова?

3. Раскаялся ли Раскольников в своем преступлении?

4. Расскажите о встречах Раскольникова с Сонечкой. Что общего в их судьбе? (Часть IV, глава 4; часть V, глава 4; часть VI, глава 8.) Что значат для Раскольникова эти встречи?

5. Какую роль в духовном возрождении героя сыграла Соня?

6. Почему каторжане ненавидят Раскольникова?

7. «Мир  спасет  красота»,  –  считает  Достоевский.  Как  вы  это  понимаете?