|  |
| --- |
| Кубок России по художественному творчеству "Ассамблея Искусств"  Международный фестиваль-конкурс детско-молодежный творчества и педагогических инноваций |
|  |
| *09-15 апреля 2018 года, www.artfestival.info* |

|  |  |
| --- | --- |
| **ПРАВИЛА УЧАСТИЯ** | |
| **ФОРМЫ УЧАСТИЯ:** ОЧНАЯ и ЗАОЧНАЯ | **ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ:** | |
| **Даты Фестиваля:** 09-15 апреля 2018 года.  **Срок подачи заявок:** до 31 марта 2018 года.  **Объявление победителей и гала-концерт:** 15 апреля 2018 года  **Площадка Фестиваля:** Выставочный комплекс Московского Академического Художественного Лицея Российской Академии Художеств  **Адрес:** Москва, ул.Крымский Вал, д.8/2.  **Официальный сайт Фестиваля:** [www.artfestival.info](http://www.artfestival.info/)  **ДОКУМЕНТЫ ДЛЯ РЕГИСТРАЦИИ**  а) анкета участника  б) этикетка (для работ в экспозиции)  в) копия оплаты вступительного взноса  г) при заочном участии: конкурсные работы в электронном виде  Материалы направляются на E-mail: info@artfestival.info  **Возрастные категории участников:**   * Категория «Младшая»: до 9 лет * Категория "Средняя": от 10 до 13 лет * Категория "Старшая": от 14 до 18 лет * Категория "Педагоги": возраст не регламентируется   Указанные категории оцениваются членами жюри раздельно. | **Технические требования**  **для категории «Изобразительное искусство»:**  1) Все конкурсные работы должны соответствовать следующим параметрам:  - при очном участии – до 100 см. по большей стороне.  - при заочном участии – файл не менее 150 dpi, до 20 Мб  2) Оформление очных конкурсных работ:  а) Экспонируемые работы должны быть снабжены этикеткой (размер 7х5 см., в правом нижнем углу, с лицевой стороны)  б) Для очных участников: каждая конкурсная работа должна иметь крепления / крючки для подвески на вертикальном панно или подставки, предотвращающие заваливание объектов.  **Технические требования**  **для категории «Сценическое искусство»:**  1) Конкурсной работой считается творческий номер:  - для индивидуальных исполнителей: до 3 минут;  - для коллективов: до 5-ти минут;  2) Выступление должно выполняться под фонограмму или в сопровождении "живого" аккомпанемента;  3) Для хореографического конкурса: в выступлении может иметь любое музыкальное сопровождение.  4) Для вокального конкурса: в выступлении возможно использовать современные электронные инструменты и фонограммы "минус один".  **Технические требования для категории «Словесность»:**  1) Конкурсной работой считается творческий номер:  - для индивидуальных исполнителей: до 3 минут;  - для коллективов: до 5-ти минут;  2) В номинации «театральная реприза» допускается коллективное участие, при этом каждый из исполнителей должен озвучивать текст общей продолжительностью не менее 30 секунд.  3) Для конкурса чтецов: выступление проводится без микрофона.  4) В выступлении допускается использование музыкального сопровождения, реквизита и помощников.  5) Для литературного конкурса:  - стихотворное произведение должно быть объемом до 32 текстовых строк),  - проза - до 6000 знаков или не более 3 стр. печатного текста, шрифт 12, интервал 1,5. Литературная работа должна быть написана на русском языке.  **ЖЮРИ:**  Конкурсные работы и выступления оценивает Экспертный Совет (члены жюри), в состав которых входят известные представители Мира Искусства.  **КАТАЛОГ «НОВЫЕ ЛИЦА В ИСКУССТВЕ:**  Все участники публикуются в каталоге «Новые лица в Искусстве», формат А4. | |
| **ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ:** |
| **I.КОНКУРСНЫЕ ПРОГРАММЫ:**  **Раздел «Изобразительное искусство»:**  1) Конкурс живописи  2) Конкурс графики  3) Конкурс фотографии  4) Конкурс текстильного искусства  **Раздел "Декоративно-прикладное искусство":**  1) Конкурс авторской куклы  2) Конкурс декоративно-прикладного искусства  3) Конкурс скульптуры  **Раздел «Словесность»:**  1) Конкурс чтецов  2) Литературный конкурс (поэзия, проза)  **Раздел «Сценическое искусство»:**  1) Конкурс вокального мастерства (конкурс певцов)  2) Конкурс хореографического (танцевального) мастерства  3) Конкурс театров моды  **II. МАСТЕР-КЛАССЫ:**  В период фестиваля пройдут многочисленные мастер-классы, лектории, творческие встречи для участников и педагогов.  **III. КОНФЕРЕНЦИЯ "ИННОВАЦИИ В ОБРАЗОВАНИИ"**  Тема: "Новаторская педагогика в художественном образовании: от теории к практике".  Разделы конференции:  1) Новаторство в обучении; 2) Новаторство в воспитании; 3) Новаторство в управлении; 4) Новаторство в подготовке и переподготовке кадров образования. |
| **КОНТАКТЫ ОРГКОМИТЕТА:** | |
| Адрес в интернете: [www.artfestival.info](http://www.artfestival.info/)  E-mail: [info@artfestival.info](mailto:info@artfestival.info)  Тел.: Тел.: +7 (925) 4338821  Тел./факс: 8 (495) 6407722, 8 (495) 6407733,  Skype: абонент “Euroartweek”,  Почтовый адрес Оргкомитета: 119049, Москва, ул.Крымский Вал, д.8/2, кабинет "Союз художников".  **Реквизиты организатора:** ООО «Искусство будущего», ИНН 7723446953 , КПП 772301001, ОГРН 1167746468757.  р/сч 40702810509000031244, Филиал Центральный ПАО Банк «ФК Открытие», г.Москва,  к/сч 30101810945250000297, БИК044525297. | |